

[illegible][illegible]

نكسة للجهود الدبلوماسية الأمريكية في مجلس الأمن

أمريكا تفشل في استصدار بيان رئاسي لإدانة نقل العراق لحجابه جوا للسعودية

المستشار القانوني للأمم المتحدة يؤكد عدم انتهاك بغداد للقوانين الدولية

نيويورك - بغداد - وكالات الأنباء - فشلت الجهود الدبلوماسية الأمريكية لتكثيف الضغط على العراق للعودة إلى المفاوضات الدولية المقروضة عليه منذ سبع سنوات وذلك بقباعه بطلب حجاج من الكويت جوا مباشرة من بغداد إلى السعودية يوم الأربعاء الماضي.

وقد تقرر أن يستأنف مجلس الأمن مشاورته بهذا الشأن غدا الاثنين وذلك في حين أعلن للصحف الأمريكيين لدى الأمم المتحدة بيل برنتسلي سكرتير أن الهدف هو التأكيد من عدم تكرار مثل هذه الحوادث مستقبلا.

وذكرت مصادر دبلوماسية في الأمم المتحدة أن المجلس ناقش مشروع قرار رفضته الولايات المتحدة بزعيم أنه لا علاقة في حين رفضت الصين إصدار أي بيان من الرئيس، حيث أكدت أن القرار الأمريكي لا يشكل أي انتهاك للقوانين الدولية.

وأضافت المصادر أن كلا من فرنسا وبريطانيا تفوضان اللجنة الدبلوماسية الساعية لإجلاء قضية من تصرف العراق في مجلس الأمن.

وذكرت المصادر دبلوماسية أن لا جدوى من إصدار بيان من المجلس طالما أن لجنة المقويات لم تتفق على رأي بشأن رحلة الطائرة العراقية خاصة وأن الاستشارة القانونية للأمم المتحدة أبلغ المجلس أن الحادث لا يشكل انتهاكا للقانون الدولي الذي اتخذ بعد القرن العراقي للكويت في ١٩٩٠.

وقال سكرتير من المستشار القانوني للأمم المتحدة المساعد للأمم المتحدة ماتز كوريل قوله:

اتحاد المجلس من قرارات حرب الخليج التي تحظر الرحلات الجوية العراقية ليست واضحة مثل تلك التي فرضت على ليبيا في عام ١٩٩٢ فيما يتعلق بإسقاط طائرة بان أمريكان فوق ليبيا باستنادا إلى عام ١٩٨٨ ولكن نقل عنه أيضا قوله أنه على أساس ممارسات اللجنة للنزاع كان ينبغي على العراق الحصول على إذن مسبق قبل هذه الرحلات الجوية وقالت مصادر للجنة أن العراق نفسه اعترف بهذا بطلب تصريحا في الماضي على الرغم من رفض اللجنة منه هذا التصريح.

ومن جانبها، شنت صحيفة «الجمهورية» العراقية هجوما عنيفا على الولايات المتحدة بسبب موقفها في مجلس الأمن إزاء طائرة الحجاج العراقيين التي توجت مؤخرًا إلى السعودية.

وقالت الصحيفة في تعليق لها أمس أنه بالرغم من النجاح من الولايات المتحدة في إخراج العراق من مجلس الأمن إلا أن موقفه مشيرة إلى أن الموقف الأمريكي أصبح بغيضا كبريا.

وهيمنت الصحيفة ما حدث في مجلس الأمن بأنه صفقة جديدة تروج للادارة الأمريكية وزادت من عزلة العراق وعززت الانقسام للتحالف المؤيد للعراق في العالم على صعيد آخر ووجهت الصحيفة أن تفهيد المشهد الأخروي من أمام الحالي معركة الحسم الدبلوماسي داخل مجلس

الأمم المتحدة الحسم الدبلوماسي على العراق في مجلس الأمن. وقال في بيان له في مجلس الأمن: «الولايات المتحدة هي التي بدأت هذه العملية». وقال في بيان له في مجلس الأمن: «الولايات المتحدة هي التي بدأت هذه العملية».

وقال في بيان له في مجلس الأمن: «الولايات المتحدة هي التي بدأت هذه العملية».

كل أحد

في مسألة القدس والهزيمة وأوسلو والانتفاضة.. وما شابه ذلك



تاجيل خوري

القدس في جبل أبو غنيم لن يتوقف. فالقدس ليست قضية دينية، بل قضية سياسية. ولا قضية إسرائيل فقط، بل قضية الفلسطينيين. ولا قضية يهودية، بل قضية عربية. ولا قضية يهودية، بل قضية عربية. ولا قضية يهودية، بل قضية عربية.

والقدس ليست قضية دينية، بل قضية سياسية. ولا قضية إسرائيل فقط، بل قضية الفلسطينيين. ولا قضية يهودية، بل قضية عربية. ولا قضية يهودية، بل قضية عربية.

القدس ليست قضية دينية، بل قضية سياسية. ولا قضية إسرائيل فقط، بل قضية الفلسطينيين. ولا قضية يهودية، بل قضية عربية. ولا قضية يهودية، بل قضية عربية.

والقدس ليست قضية دينية، بل قضية سياسية. ولا قضية إسرائيل فقط، بل قضية الفلسطينيين. ولا قضية يهودية، بل قضية عربية. ولا قضية يهودية، بل قضية عربية.

جمعية المعلمين الكويتية تستنكر حادث الاعتداء على المدرس المصري

الكويت - استنكرت جمعية المعلمين الكويتية حادث الاعتداء على المدرس المصري معتز محمود إبراهيم الذي أطلق عليه طالب كويتي النار يوم الأربعاء الماضي.

وقالت الجمعية في بيان لها: «الاعتداء على المدرس المصري هو انتهاك للحقوق الإنسانية والحقوق التعليمية. ولا يمكن تجاهل هذه الجريمة الجسيمة».

الخارجية تكثف اتصالاتها للأطمئنان على صحة المدرس المصري بالكوييت

واصطلت وزارة الخارجية الكويتية اتصالاتها مع سفيرة مصر لدى الكويت مستطفي أبو شوشة للاطمئنان على حالة المدرس المصري معتز محمود إبراهيم الذي أطلق عليه طالب كويتي النار داخل المدرسة الكويتية.

وقالت الوزارة: «نحن نابعث بالقلق على صحة المدرس المصري ونأمل في شفائه التام».

مجزرة جديدة في الجزائر.. وقوات الأمن تقتل ٢ إرهابيين الجبهة الإسلامية المسلحة تعلن عزمها شن هجمات جديدة على فرنسا

الجزائر - وكالات الأنباء - أعلنت الجبهة الإسلامية المسلحة في الجزائر أن قوات الأمن تقتل ٢ إرهابيين. وقالت الجبهة: «نحن نعلن عزمنا شن هجمات جديدة على فرنسا».

وقالت الجبهة: «نحن نعلن عزمنا شن هجمات جديدة على فرنسا».

اتصالات مصرية مع لجنة التوفيق لثقل طيات قضية

تتم حاليا وزارة الخارجية المصرية اتصالاتها مع لجنة التوفيق لثقل طيات قضية. وقالت الوزارة: «نحن نابعث بالقلق على صحة المدرس المصري ونأمل في شفائه التام».

وقالت الوزارة: «نحن نابعث بالقلق على صحة المدرس المصري ونأمل في شفائه التام».

INSTINCT

- NO Start-Up Fee.
- Flat Rate (unlimited hours).
- High Speed Connection.
- 24 Hours Support.



Promoted Tariff	
1 Month	L.E. 111
3 Months	L.E. 313
6 Months	L.E. 616



Instinct
31 AHMED HISHMET ST.
SUITE 803, FLOOR R2,
ZAMALEK, CAIRO, Egypt.
TEL/FAX: 3423441/3424766
E-mail: info@instinct.net
Home Page: http://www.instinct.net

Dial-Up Access

Business Partners



Business Express

Business Express
Noble House:
53 ABU DAUUD EL ZAHERY ST.
MAKRAM EBEID, NASR CITY,
Cairo, Egypt.
TEL/FAX: 2704260 - 1 - 2 - 3
E-mail: be@instinct.net

Internet Solutions



- Internet Leased Line (International Link)
- Internet Connection For Business & Individuals
- All Internet Facilities
- Turn Key Solutions



The Way Out
45 EL BATAL AHMED ABDEL AZIZ STREET
MOHAMED EL-SAYED, SUITE 1402, 12811 Cairo, Egypt.
TEL: (202) 3027922 (5 Lines)
FAX: (202) 3046470
E-Mail: info@wayout.net
Home page: http://www.wayout.net

Direct Leased Lines

بجاء بيت الله الحرام

سورة تدعم وتوثر للمشاعر المقدسة

الحجامة هي خدمة صحية... الحجامة هي خدمة صحية... الحجامة هي خدمة صحية...

طيران Egypt

طيران Egypt... طيران Egypt... طيران Egypt...

من السعداء
والسعداء الذين
يتمتعون بغير
استقلال
الذين
وكانت لهم
يتمتعون بغير

■ ۱۳ اپریل ۱۹۹۷ ■

မိတ္တူကူး

جديف
الجمعة
والأحد

AVIS
WE RENT CARS
وتنصير للسيارة
في أي مكان من العالم
TEL : 3689400

سیمیونات الہرام
۵۷۸۶۱

01475

القناة للعمواني والبناني
أحدى شركات هيئة قناة السويس
قطاع الأشغال العامة

١٣٩٧/٩٧	تقويم قطع غيار و مرد ياكى Kd
*	نسخة كراسة الشروط والمواصفات بطلب بلاكو انشئ لشركة باي واجل اعلمه ملاحظة
*	الشركة المطبق في جدول اوفدات ساع ت. ٧٧٩٨٠٧ مياستر

شركة استثمار
لتصنيع الأجهزة
تعلن عن
★مليار

مبيعاً
يشترط الحصول
خبرة في مجال العه
فتح الشركة
تُرسل الطلبات مؤن
مع صورة فوتوغ
صندوق رقم ١١
خلال أسبوعين

البنتى العسا
جهاز مناء
الشركة الأهلية العقار
(أكرا
يعا
شج باب الحجز اعتباراً من
لؤلؤة
عروس البحر

موقع ف

- وحدات مصيفية
- التسليم فري
- مسة
- تسهيلات ف

البنك العقاري

العمرة ١١ شارع للشه
١٩٧٨-١٩٧٩

م. الجليلية ١٤ شارع الفل
الأك ١٣ شارع
دمياط شارع
للعمرة ١١ شارع

الشركة الأهلية

مصر تشارك في إعداد الوثيقة النهائية لإعلان برشلونة (٢)

كثبت : عائشة عبد الغفار
 بدأ غدا بتأجيلها عاصمة مالطا الاجتماع
 مسئولى المشاركة الأوروبية للتوسيع
 مصر فيه السفير فتحى الشافعى
 الشئون الأوروبية ويست الاجتماع
 التى سوف تصدر عن الاجتماع
 الأوروبية التى لى بدأ أعماله
 برأس وفد مصرية السيد عبد الحميد موسى
 من ناحية اخرى يبحث السفير جيم
 التفاوض المصرى مع الاتحاد الأوروبى
 الاتحاد الأوروبى هناك الجهود للتقوية

كتبت: - تكبدت تضرراً جسيماً من جراء
التعبئة العامة والاصطفاء في تجارة
مصر الخارجية مع دول أوروبا وأمريكا
نحو ٧٧٢ من التجارة الخارجية
المصرية من مجموع قيمة الواردات
تصل ٧,٧ مليار جنيه خلال الفترة
المقشرة الأولى من عام ١٩٩٦ مقابل
١٢,٤ مليار جنيه خلال نفس الفترة
من العام السابق كما بلغ تضرر الواردات
المصرية من مجموع قيمة نفق أوروبا
في احتساب عظمة الصادرات

الجني: - توافر الفوائد
الأمنه والشر

كتب: - عادل إبراهيم وزير
البنك الكويتي مهنى البني وزير
الحاج البويرلي تسهيج شجع
الخاص إنشاء معامل التزاد

فكان للتعاون الصناعي والتجاري بين
الجامعات العراقية والسعودية واليمن
وأضاف خلال افتتاحه أمس أول
محافظة الحيرة لخمعة وبنين السابريين
والقروى والفرات لطبيعي والذي شهد
الفكتور ميدقرمح مشحان أن قطاع
التوسع في توفير القاتن لطبيعي ليس
لأربعين والمخالفات ومشروعات الحرة
إنشاء محلات كهرباء تعمل بالطاقّة
السائل للأسماء لتوفير مخاض
السكنية والعمارة وأشار مشحان
للمتجات للتربية خاصة بالتقني للنا

[illegible]

الحلقة من هذا البرنامج

صالح إسماعيل بن عمر

المتولد الأول : بعد يوم من
سور التوبة اليوم ١٧/١٢/٩٦هـ
بعد توزيع مبلغ ٦٥ جنيه
عن الربيع الأول لعام ١٩٩٧
المتولد الثاني : بعد يوم من
سور التوبة اليوم ٢٠/١٢/٩٦هـ
بعد توزيع مبلغ ١٢٧ جنيه
في ١٩٩٦/١٢/٣١

٣٥٦٣٨٨٠ - ٣٥٦٣٩١٥
تلفن : ٣٥١١١١١/٣٥١٢٥٥
Internet : www.bankwest.com.eg

[illegible][illegible]

وَأَنَا جِيتْ أَكْمَلْ مَشْوَارَه



لَا اَنَا مَشِيءٌ بِمَشِيءِ اَنَا بِمَشِيءِ وَمَا بِنْتَهِي

Energizer®

NEVER SAY DIE

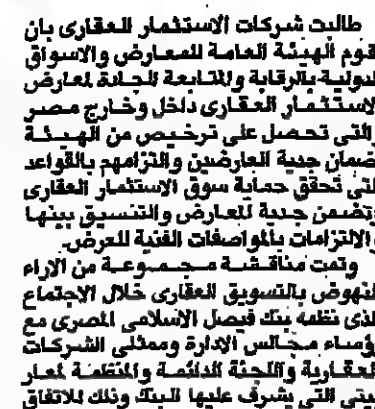
در جاته بالرفاه

عصاة عبد الله

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

محرر: يحيى بن يحيى



حياة جديدة على الأرض



مجلس إدارة العدنان

[illegible][illegible]

يتتبع يوم الخميس الماضي معرض
عن مؤتمرات التّاسات والمصايف
مناقش بفتح التّيل بفتح حو
عن السّباحة، حيث عرضت أحد
وصلت في الصّناعة الأمريكيّة في
تخدام المواد غير القابلة للتمسك أو
سدا أو غير اللون أو التّشتر
توال الجيدة المختلفة والتّلا
تجاي في غاية خاصّة في
تخدام وسهولة التّظيف وخفة
من مزج أو الميجل مع ألوان
يبدى في أنفائة مائة ونحو قلب مع
التّكير في المويالات لإرضاء
الأفكار وتحقيق الخصوصيّة
سمعة بعمره أشهر مصممي
كوكب الفرنسيين والأتاليين وتعتبر
في المرة الأولى التي تعرض فيها

تتأثر بالعوامل الجوية كما لا تحتد إلى التغيير أو مبيعاته لسنوات عديدة. ولذلك كان اختيار الشركة الدول للمشروعات لهذا المنتج الجيد.

المقاولة اولونا العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
فروع القاهرة

يُحصل على شهادة نظم الجودة العالمي

BS EN ISO 9002

من أعرق وأقوى الهيئات العالمية المانحة للشهادة
BRITISH STANDARDS INSTITUTION (BSI)

وتنوالى إنجازات للقائون العرب فى جميع المجالات
وتثبت أنها قادرة على التحدى والوصول إلى المستوى
العالى فى المنافسة وذلك بإخلاص أبنائها وقضائهم
للحصول على مكانة متقدمة ودائمة فى صفوف أكبر
الشركات العالمية فى مجال صناعة البناء ..
ويسعدنى أن أقدم الشكر لجميع العاملين بالضرع وعلى
رأسهم السيد المهندس / محمود محمد أحمد ناشب
رئيس مجلس الإدارة والسيد المهندس/ عصمت زكى
مدير الضرع ورئيس القطاع وإدارة ضمان الجودة بالضرع
القاهرة وأتمنى لهم مزيداً من التقدم والإزدهار ..

رئيس مجلس الإدارة
مهندس / إسماعيل عثمان

Certificate Number PS 16000

ARAB CONTRACTORS - CAIRO BRANCH

BUILDING 35
MILITERIA HELIOPOLIS HOUSING
CAIRO
EGYPT

Issued to quality management system which is registered with the Registrar
of BS EN ISO 9001:1994

N. Winace

Original is issued 17 January 1994. Amendment to 17 January 1994

ARAB
CONTRACTORS
EGYPT
1994

[illegible][illegible]

خبراء البورصة: تأمل عودة الإنعاش مرة أخرى

على تصافق تقديري رئيس مجلس إدارة شركة الإقراض المالية الإتجاه إلى إلقاء نسب متعدي تحركات الأسعار صعودا وهبوطا مؤكدا على أهمية وجود هامش للتحرك للأسعار منعا للانفلات كما يحدث عالميا وتوقع إنعاش السوق في الفترة القادمة بسبب توافر اللقوى الشرائية إضافة إلى إقبال وتوسع العاملين من الخارج مما يدعم تلك التأمّل لكن حذر من التوسّع المفرط في الأسعار التي قد تؤدي إلى أضرار سلبية على ربحية مقارنات بالواقعية الاستثمارية الأخرى ويتوقع ذلك على المدى البعيد أن تضلّ إلى الشركات ومدى تفاعله المستثمرين بهذا المنعرج.



الأسواق المالية في بورسبة

المستثمرون عن الشراء ورغبة في انخفاض أخرى في الأسعار وكان قرار لجنة البورصة بوضع حد نسبة ٥٪ في تحركات الأسعار صعودا وهبوطا من أهم عوامل استقرار السوق في تلك الفترة.

ونصحت بشراء وجوه محاذية أو شركة متخصصة في ترتيب وتصنيف وتقييم الأسهم لتوفير مزيد من الشفافية والأصاح.

وشاركه محمد إبراهيم بسمبار شركة الامارات المالية الراعي في رفض التدخل الحكومي للسوق من ارتفاع الأسعار أو انخفاضها وتوقع استمرار انخفاض الأسعار في الفترة المقبلة بسبب كثرة المعطيات التي تجعل عليها المستثمرون خلال فترة الانتعاش أو عودة الإنعاش.

وأكد أسامة شامية من شركة البورصة الكندية للأوراق المالية استمرارية السوق وعدم وجود ما يهدد استقرارها في نفس الوقت من كل النواحي إضافة إلى توافر السيولة في السوق كونهما من أهم عوامل استقراره.

وأشار إلى أن المستثمرين الذين يتبعون استراتيجية الاستثمار في الأسهم يجب أن يكونوا مدركين لخطر انخفاض الأسعار في الفترة المقبلة بسبب كثرة المعطيات التي تجعل عليها المستثمرون خلال فترة الانتعاش أو عودة الإنعاش.

وراجع تقديري انخفاض أسعار من الأسهم إلى اتجاه السوق التصحيح بعض أسعار الأوراق التي ارتفعت بشكل مبالغ فيه خلال الفترة الماضية نظرًا لزيادة الطلب على العرض.

وقال محمد فرغلي حافظ بشركة الأهلي للتأمين والاستثمار في هذا الصدد أن تصحيح اتجاه الأسعار يأتي بناء على فترة للفرار والتي يمكنها من سحب السيولة من السوق.

وقال فرغلي إن السوق في الفترة الأخيرة شهد تحركات كبيرة في الأسعار خاصة في الأسهم التي كانت في حالة انخفاض في الفترة الأخيرة.

وأشار إلى أن السوق في الفترة الأخيرة شهد تحركات كبيرة في الأسعار خاصة في الأسهم التي كانت في حالة انخفاض في الفترة الأخيرة.

اسم الشركة	القطاع	السهم	القيمة	الارتفاع	مقدار التغير
مصر للمياه القومية	٢٠٨٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
مطاحن وسنغورب البترول	١٣٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
مطاحن مصر العليا	١٣٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
العمرية للأدوية	٢٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
مطاحن مصر الدنيا	١٣٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
استثمار وخدمات عقارات	١٣٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
استثمار وخدمات عقارات	١٣٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠

شركة المجموعة العربية الأمريكية

لتكوين وإدارة محفظة الأوراق المالية

تبرهن منه سبق لك رقم ٣١ لسنة ١٩٩٧

مستشارين

على استثماراته في الأسهم والأوراق المالية

في البورصات المصرية والعالمية

شركة إيه بيه للصحة

وشركة إيه بيه للصحة

بمناسبة افتتاح

مجلد النحاس

جيني لاروش

فرع عباس العقاد

شركة إيه بيه للصحة

بمناسبة افتتاح

مجلد النحاس

جيني لاروش

فرع عباس العقاد

الموسكى

مع اقتراب عيد الأضحى المبارك تتغير معالم معظم شوارع القاهرة وتصاب بالازدحام والوضوح. إلا أن هناك شارعاً واحداً لا تتغير معالمه. زحامه لا يرتبط بأي مناسبات. بل من كثرة زواره. يعيش ضاحكة مربية خائفة طوال العام. أنه شارع الموسكى الشهير بوسط القاهرة الذي عرفه الناس باسم شارع الرخيمة وتوافر كل الاحتياجات. هذا السوق التفتت الآن لحواله وأما على عقب وصار يتكى على أطلال تاريخه الطويل الذي يوما بعد آخر تمسحه أقدام الباعة الجائلين بعد ما أثاروا فيه القوضى والفضيحة لدرجة أنه لا تسمع سوى ضحكة ب. حذاء ب. حزام بجنيته. تى شيرت بخمسة جنيهات. شمش ب. حذاء ب.

لتهاء لهلكه لهذا الشارع أو حتى لثوب به ذلك بأصوات جماعية يصعب تفسيرها لوقت السوق في مزة الأولى. ولتخط في الشارع للصلب بقليل وأصواته الشخيرة وتل يتسمر على أيام رمضان. قبل منتصف أحد أن لموسكى كان يصل ويرى بلاء كل يوم وان لموسكى كانت تبه السورس ناديا وإياها دين حديث في فوضى وان لموسكى كان يصل راس قامة الشوارع الشوية في القاهرة ومكان حرم خاص للسباح على زيارته. ولكن هل يصدق أحد أن مرور سيارة واحدة قد تصيب لموسكى بالشلل تمام لساعات طويلة وان ذلك البلية إذا كانت بصوت كل حمل هذا الشارع إلى طربان من الباعة الجائلين ياخذون أسامهم كل من يصادفهم لدرجة أنه قد لا تجد صديقاً الذي يوزون أو حتى زوجة. ويتفرقا أو يذهبوا بفرقة ما إذا كان هناك إقبال مسبق على مكان يجدهم فكلما فيه في حالة الانعقاد.

أحد الأشخاص حرم على شخص حالة الضخمة التي أصابت لموسكى بوجد أن عونه لشبابه تحتاج لمعزة ووضع من الحلول لمعالجة حتى لتحسن حالته من خلال استئجار أرا. تيار السوق الذي يضم مئات السلات وألف الباعة الجائلين في البداية يتحول جوت سليمان إلى بريق نشطة بالصق منذ ٧٠ عاماً إلى الموسكى سوق له تاريخ طويل وكان له قيمة واكتسب بهجاً بصل على حقوقه بل في شوارع القاهرة وعلى رأسها شارع فؤاد من حيث تنظيم وإدارة فليس تحول إلى سوق تنظيم عليه الباعة الجائلين بمساعدة تجار بعض الحالات لدرجة أنه لا يوجد مكان لبيع الباعة الجائلين في شارع الموسكى. التي تحمل على سطحها البضائع من ملابس وأحذية ونسج.

بعض الباعة الجائلين لا يجدون مكاناً لبيع البضائع في شارع الموسكى ولا يملأهم بطرحهم من السوق خاصة وأنهم يفسدونها بتركة ويحول أسرتهم من هذه التجارة ونظم حياته على هذا الوضع وإنما يخلص من مكان جديد شخص لهم وتقام به أكتاف صغيرة سباعهم على الشارع.

ويطرد أحد أصحاب المحلات التي رفضت لسمه أنه حين على حال شارع ويصير بغيره. تاء. موري إلى شارع لا يملأه من مشايخ الباعة الجائلين.

شركة القاهرة للإسكان والتعمير

رأس المال المصرى به ١٥ مليون جنيه

رأس المال المصرى والمصرى ٦.٣٠٠ مليون جنيه

دعوة طلبة

نظرا لعدم إقبال التصديق القانوني للجمعية العامة غير العادية لشركة القاهرة للإسكان والتعمير في الاجتماع الأول المنعقد يوم ١٩٩٧ / ٤ / ١٠

دعوة طلبة

نظرا لعدم إقبال التصديق القانوني للجمعية العامة غير العادية لشركة القاهرة للإسكان والتعمير في الاجتماع الأول المنعقد يوم ١٩٩٧ / ٤ / ١٠

بنك

بنك

بنك

بنك

شركة المقاولون العرب

شركة المقاولون العرب

شركة المقاولون العرب

شركة المقاولون العرب

شركة الإنشاءات وتوزيع القوى الكهربائية

شركة الإنشاءات وتوزيع القوى الكهربائية

شركة الإنشاءات وتوزيع القوى الكهربائية

شركة الإنشاءات وتوزيع القوى الكهربائية

الصناعات الكيماوية ش.م.م.

الصناعات الكيماوية ش.م.م.

الصناعات الكيماوية ش.م.م.

الصناعات الكيماوية ش.م.م.

هيئة كهرباء مصر

هيئة كهرباء مصر

هيئة كهرباء مصر

هيئة كهرباء مصر

Enter the of Sole Agent

الموسكى

الموسكى

الموسكى

الموسكى

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

**والاجابه تقدمها لك قائمة المميزات التى يتيحها لك الإستراك فى
صندوق استثمار البنك المصرى الخليجى**

البنك المصرى الخليجى
أقصر الطرق

LOOK

[illegible]

میری

—

بسم الله الرحمن الرحيم

100

غوری عبدالہ

...
...
...

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

مجلس
مجلس
مجلس

مجلس "میان"

١٠٠٠

سورة النحل

نفسه من التوبة له

— ١١١ —

١٠١٠

أعضاء من مجلس

المسألة الثانية في بيان ما هو المشيئة

1

عطاء جی

جلسة يوم الاثنين
١٩٩٧/٥/٧

جلسہ ۱۹۹۷/۵/۱۰
علیٰ بن قسطنطین

عليه السلام

الشيخ
الشيخ
الشيخ



مفتی محمد عظیم

البرية - البرية

10

100

३३

1

1

«مارتن جیر»
أحداث مسرحيات المنتج ماكنشوس



التجربة كانت مرجعا لدراسات قانونية ومنطقية وايدولوجية واخلاقية كثيرة.

ولكن الاثر الفني - والعرض المسرحي - ليس حركات لها دلالات قاطعة او دلالات محتملة.

اوامنا هو نيبا تتألف بقفون متعددة ومواضع ابداعية كثيرة، في النهاية صورة تمتع العين بسماع نغمات التسليم، ومضمون يعكس الفهم والثناء وإدارة الوجدان والجراس للتشويق للقاء.

ومارتن جيز، مسرحية
وموسيقية فيها خمسة عشر
ممثلًا يغني ويرقص ويمثل
بفكرات الفنان التام، ولثلاثة
عشرون شخصية ثانوية هم أهل
قرية «أريجات»، ويمتصون أيضا
بفكرات تعجيلية وغنائية وراقصة
وأمام المنصة في حفرة الموسيقى
الراقدة الأوركسترا وسبعة وعشرون
مغازفا موسيقيا هم الضابطون
لإفقاء العمل الفني وإظهار العمل
الذي يمشي على المسرح الجليل لكل
ممثل ومغن بديل في مستواه
يتعامل مع زميلة العمل ليلة بعد
ليلة.

وفي مثل هذه المسرحية التي تجرى أحداثها في قرية فقيرة، ولا يتسنى للمصورة الجمالية للمنصة عمارة رائعة أو يكون قصر باذخ.. تعتمد عاملات النخبة على عنصرين.. أحدهما المسلات اللونية للملابس الفلحانية وحركة هذه المنساحات، والأكيد والقضية المختزن رغم ثراء اللون أنه

يعتمد الفنان الكواري الباهتة
على البأسايل ويعتمد الفنان على نظام
الإضماره لكشف عن سحر ألوان
البأسايل وعن روعة اجتماع
وافراق الكواري في اللوحة الفنية
الكاملة لمنصة المسرح.

وتستمد المنصة تراثها وروعها
أيضا من إبداع الفنان وهو
الحركة وإيقاع الحركة، وروعة
الحركة على المنصة تنبع أولا من
منظفها ومن أفعيتها الفنية.
وثانيا من تصنع من كويشاته
مختلفة صور متغيرة لكل منها
جماله المستقر، وإسباها المتدفق
جماله المتحد.

وقد عمد المؤلف الموسيقي لهذا العرض المسرحي المعيش إلى إضافة الة موسيقية إلى آلات الأوركسترا هي اقلام المثلثين، حيث اعتمد عليها في عدة مواضع كانت وحدها تمثل شطرا في السياق الموسيقي، كإيقاع مجرد مرات، ولكن أساسى له إيقاع من جنسه مرات أخرى فكان لهذه

المساحات الصوتية اثارة خاصة وممتعة خالصة.

ولم يجمع النقاد على امتداد العرض المسرحي «مارتن جبر» كما اجتمعوا على امتداد «القطط والبؤساء» و«شيخ الأوبرا» وكتب بعضهم أنه لا يفكر «مارتن جبر» حياة طويلة أو انتشار واسع مثل شقيقاتها الثلاث التي ذكرتها،

ولكن من يري.. قلت لصاحبي
 وان مثل هذا التغيير اشبه بنبوءة
 العرافة.. فمن يري ماسيكون عليه
 اللقوى الفنى الصام بعد عدة
 سنوات او بعد عشر سنوات..
 وهل كان احد من النقاد يقر ايام
 افتتاح قطرة تس اللوت (1980)
 ان المسرحية تقدم فى نفس المسرح
 سبعة عشر عاماً متصلة وكاملة
 بعد؟.. فالنقد مجردة.. مائة:

* محل ٢٦٠ واجهتين للمحارة

في البريطانية سير كامرون ماكنوتشي يملك ويدير أكبر امبراطورية مسرحية في العالم، هو نائب الاملاحة في مسرح حي في مدينة القديين بالانجليزية لأكثر من عشر سنوات حيث ان هذا المسرح يفتتح في سبع وخمسين قرعة مسرحية عبر أربع مسرحة منذ سنوات كثيرة، في مائة قرعة مسرحية أخرى تكونت وأ تكون لأداء مهام معددة من تنسيق، كالقيام برحلات بريطانيا وأ في الولايات المتحدة وأن في اندونيسيا وأ في مدن جنوب غرب في آسيا و بمرور في مسرحية معددة أثناء هذه الفترة في سوريا وأ شرق وشمال أوروبا.



فأجابوا: «يا رسول الله، إنما نخرجوا إلى طاعة الله ورسوله، ونأمر بما أمر به الله ورسوله، وننهى عما نهى الله ورسوله عن فعله». فقالوا: «يا رسول الله، إنما نخرجوا إلى طاعة الله ورسوله، ونأمر بما أمر به الله ورسوله، وننهى عما نهى الله ورسوله عن فعله».

حصلت عليه لأنها لم تتعرج
 هـ. تجبه سوسا لم فورها
 لأنه يجد فيها الشخص الذي
 أن يكونه. يتخلها عكازا
 جد هي فيه الرجل الذي كانت
 بعد أن تخلصت من رجل آخر
 ها أن تنشطر شطرين. شطر
 مع الناس الذين يرتبط بهم
 والشر الثاني تكون فيه
 دامتة ورقيقة فرائسه. وقد
 البنت الباسلة على هذا
 بل.
 ل ونهار، نهاية فاجعة. لقد
 مجلس الإدارة وليس

كلامها - فتأجج المسابقة، فممولها ليس زاهر كريم الذي أن يكون في الخفاء دائماً، مستغلة الزواج الذي أحدثته وأضافاً إلى ذلك أن جعلاً أقارب رئيس التحرير يغور

م. قد أيقن الآن أنه لا مكان
لقابته وزغبته في خدمة بلده
مع يقوّم فيه بعض من سفلة
وجيئة الرأى العام. رئيس
مواطن من المواجه خال من كل
ورئيس مجلس الأمانة متصل
ولة يعمل بصاحنا ينقل أخبار
عنهم من المواطنين.

سأهه وفي غير عل أو حقد
الغل والحقد موجودان
من براعة الكاتبة تجعلهما
دون غضب خارج عن
نم.
يوسائل التي تتبعها سنوي
في هذا الانضباط هي اللغة
بها في السر: مزاج عفوي
والفصحى. تصف سوسن سر

سابقة وصاحب المسابقة، رغم
القوية في الاثنين - في البداية
ثلاثة: المصيبة أنني فضولية
أريد أن أعرف أصل وفصل
من طلق طوق إلى سلام عليكم.
نساء: «أنا من حزب: أبعد عن
... لأن لاظهر لي ولا سند في
أجابي مات من سنوات، وأنا

لنفس لها غيري، فلاس بجوار
قدمي. وما أعرفه أحسن مما

أعمال سريعة

سلوى بكر فى «ليل ونهار»
البساطة الظاهرة.. والمعنى المتراكم!

ومن حسن قيادة تقيية لم يلوئها الوسط الصحفي الليبي الذي انغمس في وراءهم من زعمائها: الفساد المالي، والتمرد، والتخلف، حيث انتفىث البوصلة في كل حالاتها. وفيما تعمل في الجبهة التي تتحاربها، وفي كل لحظة العيش وحسد، فهي تعمل معها بعد وفاء الكلب والمرتب الذي منحها عليه لا يوفر لها إلا الكفاف أو ما يؤوله أحياناً، وهي مع كل تعثراتها سعيدة، السخية، التي وجدت عيشاً وملازمةً مزارقاً في طابوق العاطلين والمجانين، والتماساً شديداً في كل انقلاص.

[illegible]

وكانت هذه هي البداية الحقيقية لثورة التحرير في العراق، حيث بدأ الشعب العراقي يكتشف نفسه ويكتشف قدراته الحقيقية. وبعد ذلك، بدأ الشعب العراقي يكتشف نفسه ويكتشف قدراته الحقيقية. وبعد ذلك، بدأ الشعب العراقي يكتشف نفسه ويكتشف قدراته الحقيقية.

[illegible][illegible]

عراقياً يجهل أرواح الأهل صنع
المستعمل وحملت شهادتهم صبر
يدين الأتجة في قفاه عزان، ومن
التقصيات العربية الكبرى من أن تتبع
أولئك وتشتد وتدين كل سامع
والمتأمل.

وإذا كان أجدادنا العراقية قد بنوا
أوطاناً لتعظيم السجادة، فإن الرأسي

حيلة
الخطاط
لا يعرف
تنتهي
يقين
العوالم
في
في

هذه الناحية
بحيث تكون
إلى
العام.

في الرمال، وتختار سوسن قرد
عليه، تقول له أن الأفاعية قد خرجت
ومرّت إلى حد الانقراض بسبب تدمير
الأساسية بيئتها، كما أنها في حالة
إصلاح بعد أن ظلت تعاني سنوات دفع

مكافحة حشرات

www.wwf.org.uk

[illegible]

قراءة جامعة في اللغة العربية

[illegible]

ذات المعين الصلصلة ربت على الحياض ٩٩ ن ٧٧ سم (١٩٥٣ م)
مقتنيات الزمراء وتزاد قيمتها في سوق الفن

حول سنة ١٩٥٠

في مخف الفرس الحديث بسبلة ابراهيم يانم
محرش ضمن الاحتمال للنزى لفلان رحيل محمود
من مقتنيات التحف وتدخل علم ابراهيم وراحة للبية افتحت
العرض يوم ٩ ابريل وصدره اذ اصره

كتاب من القلم الكبري صدره بالصدر الشريف
والرحيل الحديث وسيرة القلم فائقة ما كتب عنه احدث الترميز
الاحتمال فلتان الصلصلة ويصدر من مقتنيات الترميز القلمية
التي رتب في انضمام بالتركي في هذا الاحتمال

ويجوز ان تصير في من محمود صيد بدم
صندوق الترميز القلمية واخذت من الترميز القلمية عسست
البرونزية والطين من اضرار القلم الشمالي
كتاب من القلم الكبري يصدر في سلسلة ترميز
الهيئة الجبلية الصلصلة عن الفنان محمود سعيد واخذ
البرونزية القلمية عسست والبرونزية

صغيرة ترميز القلمية الصلصلة لفلان
سعيد غلاف الكناز الكبري الذي اصدره مؤسسة الاحرام
من مقتنيات القلمية عن ٢٠ عام

بل تشارك غلبة الترميز الترميزية وكلمة الفلن

ثروت البحر
مدير متحف الفن المصري الحديث

رسالة الاسكندرية

مع عالم رباب نثر

عليه الألكندرية أقدم معرض لأرباب نثر هذه
أدب العالمية والتفنن أدب وعالمها الخاص جمعت
الإنسان وما حوله لتصل من حياطة ترصد
بين عناصرها حياة زيام بالصور وتماثيل كل
شيء سكتة في صور عيون وأهانيات ماسمة
واللحن والحوار والأنسان في صور مجمل يتبد
في رؤيا المستعجب بهذا الأداء نورا وضوا
هرورا اللقطة رباب نثر بمظهرها وبديعها
تفقد نوما جديدا له سمات خاصة وله أشكال
تخرج من خلالها غير خيال متوهج لفتت لها
لها تفتتها عبر ما تشعبه شوطا ذات صبر
تألفه من لاجد نعمة بالمراد الأصغر

عالم رباب نثر في أحد أعمالها

العلاقات الثقافية الجائرة في مصر خلال الفترة التي سبقت انتصار القرن العشرين.

تضمن الكتاب عدة موضوعات تتوقف على بعض منها .

الرحلة السريالية، دوريات اللسانيات، ومجموعات الأدب والحرية .

تدور رسالة إلى حوليل جابر روسيس ويون بيار كاتك : لقد اعتنق ثلاث من أهم مذاهب أدب وفكرتي التي ظهرت في القرنين السابقين، الأولى بعد أن سطر كل شيء محقق وأدركته في السبعينيات . والثانية من قبل أن يكون لي أي تصور . والثالثة من قبل أن يكون لي أي تصور . والثالثة من قبل أن يكون لي أي تصور .

وتتقدم شكرا لمصطفى مكي . أما الثالث الذي يجتمع بينه وبين الثاني والثالث فمعا .

تقدمت مسبقا في دورتي بمدينة القاهرة للعلماء عام ١٩٧٩ في لقاء قاما به

وتفاهة من روسيس إلى أيدي أساتذته . ولكن لم تقدم نصفا مستعددا على معرفته

واللغة الفرنسية، وكان لي من ملخصه من ثقله الأدبي . حرية التعبير والتحرر من الأساليب الأكاديمية والرجوع إلى الحرية من الطبيعة في الرسم والتعبير . وهنا بدأت دورع الشروع على ما هو هناك وتقليدي إلى أي شيء في فلسفة الفلسفة والتفكير

أصاحبا معاجلة المجتمع وأبانت إحدى إيجاباته كالتأثير الإيجابي على الفكر

واللغات . وتضمن الأجابات التي تعرض على محاضراته التي ألقىها في

مكتبة جيمس جاكوبسون في كتابه الأدبي في حركة الرسام المصري .

أصدره عام ١٩٧٩ وأبانت فيه بالتحليل في حرية التعبير الجمالية في مصر

في كتابي في اللغة العربية تعرض للآراء التي ظهرت في أدب العرب بعد

الدمج والتأثير في التفكير والوضعية والتجديد في السريالية التي تضمنت

تاريخها وأصلها في مصر . وكان الهدف من هذا الكتاب هو الدعوة للتأثير

وتأثيرات أدب الحديث في مصر وأصوبه كتحريضه في مصر

كيف ذكرت جماعة الأدب الحديثة .

حين بدأ العمل الفلسفي والثانية في أوروبا يستعد لإشمال إيران الحرب العالمية

التي وراج الاضطراب في العالم، بين روسيس ويون وملا . في فكرة دعوة الجميع

إلى التحرر السريالية والاعتماد على بعض الأدباء ذوي نواحي الأدب التي أدركت

تأثيرها بعد أن جرح منها . الثاني ولعبت الأرقام . فاصدر من رسائله وأبانت بعدة

بمهمة الفكر الفلسفي والثانية التي تريد العالم العظيم إلى طلاق العصور الوسطى،

تقدمت مسبقا في دورتي بمدينة القاهرة للعلماء عام ١٩٧٩ فقاما وشاعرا إلى رسامهم جورج

وحنين . وكامل التلساني وفردا وكل وغيرهم .

عليه سيف النصير

[illegible]

عطاءات ومناقصات

وتطلب كمراسلة الشروط والمواصفات من قسم العقود والمشتريات بالعهد نظير رسم قدره خمسون جنيهها يضاف إليها جنيهان في حالة طلبها بالبريد على أن يصاحب العطاء تأميناً لبندتي قدره ٢٪ من قيمة العطاء نقداً أو بشيك مقبول الدفع أو بخطاب ضمان يزداد إلى

وتقدم العطايات باسم السيد
الاستاذ الدكتور/ عميد معهد
البحوث الطبية ولن ينفذ إلى
العطايات غير المستوفاة والتي
ترد بعد الكيفاء.

سجل الحوادث العامة لسنة
السنين ٤ جريدة
سياسية كرسية
شعبية
هذه الجريدة هي
لامنة
عامة مسئلة
تجاهلهم السرد واقفا
بوجودها على امل بلاء خفافير المنة
بالضمانة
في ندية كورن جيتان

equal to 27%. In case of submitting the deposit as a letter of Guarantee, it must be accompanied by a Conditional letter of Guarantee. Tender not accompanied by the provisional deposit or submitted after the fixed hour and date of opening tender or accompanied by a Conditional letter of Guarantee will be disqualified.

[illegible][illegible]

عطاءات ومناقصات
شركة القاهرة للزيوت
والصابون
قطاع الاحتياجات
٦ ميدان الفتى - القاهرة
تعلن عن المناقصات العامة
للإتي:
١. المناقصة العامة رقم
٩٧/١٧/١٧ بخصوص التسليمات
المطلوبة بمبنى الغلايات ومبنى
وحدة المعالجة بمصنع شركتنا

[illegible]

١٨/٧/١٩٧٩ بخصوص توريد
 وتركيب ستائر للقرطوبس لصنع
 شركة الباعث
 مقدمة المخططات داخل المبنى
 من قبله يوم ثمانية الساعة
 الثانية عشر ظهر يوم الاثنين
 الموافق ١٩/٧/١٩٧٩ وهو نفس
 التاريخ الذي أعلنه التشار
 إليه بعاليه
 يشترط أن تكون العطلات
 محصورة بتأمين اشتراك
 ضخمه ضمان إير استثماري قدره
 ١٥٠٠ قبل اتمام الخصم
 جنبها ١٠٠ نسق الى ٢٠
 حالة رسو العميل

لا تتركوا
الذين هم
في السجون
والذين هم
في السجون
والذين هم
في السجون

[illegible]

المحمدة مصر
وإحدى منازلة
الأساطير بوليا
في واقع مستحيل
بمعركة مصرة
على مصر ت
فوق رتبه غدا
موتيل شروخ
٢٠١٩-٢٠٢٠
مصر وشوش مصر
صوت دون وساء

•

100

— 3 —

م. تيمور ومطلوب ٧٨٤٤٧٣

[illegible]

بفندق شيراتون المنتزه
بالإسكندرية ١٢-١٤ إبريل

MOBILE DREAM I 1997

موبايل دريم الأول بفندق شيراتون المنتزه

تليفون محمول هدية

مقدم من المركز المصري الأمريكي وشركة دريم لتنظيم المعارض
خلال فترة المعرض

بعد التجربة العملية
التليفون المحمول الألماني

AEG

يعطيك أعلى كفاءة إرسال واستقبال
داخل الأماكن المغلقة والمباني

الخرسانية

بالتقسيط

قسط يبدأ من ٩٥ جنيهًا شاملة

تجهيز الخدمة المجانية لكارت الهوية

الآن متوافر جميع الأكسسوارات الأصلية

الوكلاء المميزين: المركز المصري الأمريكي
٩ ش إبراهيم - الكويت - مصر الجديدة - القاهرة
٤١٤٨١٣٠ - ٤١٤٨١٣١ - ٤١٧٣١٧٤ - ٢٩١٠٣٧٥
ت: ٢٩٠٥٥٩
٢٩٠٥٥٩
٢٩٠٥٥٩



إلى الحادية عشرة مساء وقد بلغ اهتمام
هذه الشركات بالمعرض إلى حد كبير
حيث وصل إلى الإسكندرية وفد من
الشركات الأم لهذه القنصليات متابعين
فعلات المعرض والتوضيح كل ما يتعلق
بنظام أول مرة لجمهور مدينة
الإسكندرية.

وعن نشاط الشركة في المرحلة القادمة
فقد أفاد صاحبها محاسب/ حسن
الورداني، محاسب/ تامر عبد النعم
بأنهما يعدان مهرجان كبير لعروض
الأزياء سيقام في الفترة من ٢٩ - ٣١
مايو سنة ١٩٩٧ ببلد الله.

إعداد: بهاء بكر



شركة بريكو
للخدمات
Mid - web
للتجارة والمقاولات / م
(محمد سليم) والمحاسب
(أحمد سليم) في توريد
وتركيب الشبكات
التليفونية مع الهيئة
القومية للاتصالات والتقنية
الساحية وجهاز تنقية
للنظارات الجيدة.



حشد لم يتواجد في أي
معرض سابق من وكلاء
وموزعي التليفون ومن
الشركات المتخصصة في
مجال الأكسسوار - الخاص
بالتليفون المحمول والتي
قامت باستيراد كل ما هو
جديد في عالم الأكسسوار
خصيصا لعرضه لأول مرة
بالمعرض وذلك لإحساسها
بأهمية هذا المعرض -
وخاصة مع اقتراب موسم
الصيد.

ونقطة التميز في هذا المعرض بالتسوية
لأجهزة البيكوب ذلك الشفرة أنه المعرض
الأول بالإسكندرية الذي يقام تحت رعاية

افتتح أمس في تمام الساعة السادسة
والنصف القوي معرض للتليفون المحمول
وأكسسواراته وأجهزة البيكوب
بالإسكندرية - وفي حديث مع المحاسب
حسن الورداني والمحاسب تامر
عبد النعم الممثلين لشركة دريم القابلة
لتنظيم المعارض أوضح أن الاختلاف بين
هذا المعرض وماسبق هو يرجع إلى عدة
عوامل هي:
اختيار التوقيت المناسب لإقامة المعرض
حيث أنه أقرب معرض يسبق دخول
خدمة الاشتراك في مدينة الإسكندرية
والقرب من مهرجان مايو بلان
الله.
إن المعرض يضم أبرز أنواع التليفون
المحمول في جمهورية مصر العربية في

تليفون AEG هدية من المركز المصري الأمريكي وشركة دريم خلال المعرض

المركز المصري الأمريكي وشركة دريم في مجال
الاستيراد والتوزيع جيد إلى الألف. الميزمين في مصر
لعدة شركات عالية مثل دريم وشركة جيم جان رمانا
وريميد وواتل أكابير في مصر.
وفي مجال الأجهزة الكهربائية فمن وكلاء شركة
ميرداني في التليفونات والفيديو والمارك. وكذلك
لجهاز الاستماع (ريجر) وسجلات وسفر
والشركة الآن بعد بأكبر إنتاجها من المنتجات
الصنعة في مصر لتراكم نسبة التصنيع المحلي من
التليفون المحمول في مصر. في مصر الجيد والريجاتان
الذين جاز.
أما وقد فكترا في استيراد وتسويق التليفون المحمول
لأنه في مصر فكترا في مجال صناعة عامة في مصر
بصفة خاصة فقد فكترا في مجال صناعة خاصة في مصر
وكلها. وذلك لأن نظام التليفون المحمول في مصر
هو GSM من نظام أوروبا ويختلف عن النظام المحلي
في أمريكا والشرق الأوسط وبالتالي فإن الشركات
الأوروبية تفر مبالغ كبيرة من ميزانيتها لتطوير أجهزة
التليفون المحمول التي تشمل نظام GSM أكثر من
مثيلاتها الأمريكية أو اليابانية التي تشتمل هذه الأجهزة فقط
بغرض التصدير.
وقد فكترا شركة AEG الألمانية لا تعمل في مصر
في مجال التكنولوجيا بصفة عامة وتكنولوجيا التليفون
المحمول بصفة خاصة فكترا في مصر AEG هو الجهاز
المتقدم في سيارات مرسيدس بنز.
ويضيف الأستاذ شيرين سماعة إبراهيم مدير قسم
الاتصالات أن التليفون AEG TP 9050 هو جميع

Mobile Communications

بالفعل !!

أعلى قدرة إرسال واستقبال في مصر



It's everything you wanted in a portable phone !!

شركة ساجيم
كل ما تحتاجه في تليفونك المحمول

مواصفات ومميزات التليفون المحمول

كينوود EMI 118

يسر الشركة العناية للتوكيلات أن تقدم لسيادتك التليفون
المحمول KENWOOD طراز EMI 118 وهو أحدث ما تقدمته
لنا تكنولوجيا التليفونات الرقمية المحمولة المصنعة وذلك بعد
أن حصل على جوائز عديدة من قبل الهيئات والأوساط العامة
المتخصصة حيث روعي في تصميمه اختلاف مناخنا العربي عن
المناخ الغربي كما روعي أيضا في تصميمه قوة الإرسال والاستقبال
الفاصلة لأن مدينة مثل القاهرة عبارة عن كتلة من المنازل
الخرسانية المسلحة تختلف عنها في أوروبا حيث إن معظم
منازلها من الخشب غير القابل لامتصاص الموجات المرسله
والباليق من الزجاج والألمنيوم الأقل امتصاصا للموجات من
الخرسانية والحديد المسلح. وبذلك يكون جهاز كينوود هو
الجهاز الوحيد الملائم والمناسب تماما لطبيعة مناخنا.
- ذاكرة بها ١٩٩ رقم
- خمس نغمات مختلفة للجرس
- الكتابة على الشاشة بأربع لغات
- به بيجر يسبح حتى عشرة أرقام بنغمة مختلفة
- ظهور رقم محدد على الشاشة
- خاصية الانتظار CALL HOLD
- استقبال أكثر من خط CALL WAIT
- ظهور الوقت والتاريخ
- خاصية Follow me
- أصغر تليفون ١٢١ ٥.٧ ٢.٣٣ سم
- مصنوع ومستورد بالكامل من ألمانيا "Made in Germany"
- مزود بحامل للحزام
- ضد الصدمات وتظهر من المعدن القوي
- أكسسوار للتركيب في السيارة Hands Free
- قدرة التعامل مع البيانات والفاكس ٩٦٠٠ bps
- بطارية قوية ٥٤ ساعة Stand By
- له كود ضد السرقة ولزيادة خصوصية الاستخدام "PASS CODE"
- عرض وإثارة مسند المفتاح مع ضابط للوقت تلقائي الغلق
- أقل وقت لشحن البطارية
- خاصية ترك رسالة
- قوة إرسال واستقبال تفوق أي جهاز آخر HOTKEY
- إمكانية البرمجة المبرنة
- إمكانية الاتصال بلحمة واحدة
- إمكانية إعادة طلب آخر ١٠ أرقام لم يتم الرد عليها
- إمكانية منح ظهور رقم التليفون عند الاتصال بأخر
- خاصية إعادة المكالمات لأخر عشر مكالمات
- مؤشر لشحن البطارية
- استقبال أو إرسال المكالمات أثناء الشحن - يوجد عداد للمكالمات
- يوجد عداد لحساب زمن المكالمات
- شاشة كبيرة سهلة القراءة ٤ أسطر بالإضافة إلى خط رموز
- أطول فترة تحدث مواصل ١٦٠ دقيقة

الأماكن الخرسانية الضيقة

لم تعد مشكلة

الآن... يمكنك الاتصال

شاهلوه بمعرض دريم
بشيرتون المنتزه بالإسكندرية
في الفترة من ١٢ - ١٤ إبريل ٩٧



الشركة العالمية للتوكيلات
مجدى عادل وعصام إكسندر

٣ ش منشية الكتبخية قصر النيل القاهرة
Internet: http://www.riv.org/ico
E-mail: ico@riv.org
٢٩٠٩٦١١ / ٢٩١٤٦٥٨ / فاكس ٢٩٠٧١٨١

بريكو للتجارة وشبكات الاتصالات

موزع معتمد للتليفون المحمول

Alcatel

وكيل شركة

SMART Line design

السويدية لأرقى أكسسوارات التليفون المحمول في العالم

مطلوب موزعون
للمناطق الأكسسوارات التليفون المحمول

١٤ ش أحمد الزمر - مدينة نصر
٢٧٤٠٠٢١ - ٢٧٤٤٦٦٩ - فاكس: ٢٧١٨٧٨٠

